

إِصْلَاحُ امْتِحَانِ الثَّلَاثِي الثَّالِثِ · الْعَرَبِيَّةُ · السَّنَةُ التَّاسِعَةُ · الْمَوْضُوعُ 2

الجزء الأول · الفهم وبناء المعنى (8 ن)

1. (ب) هل يهدّد الانفتاح على الثقافات الأخرى هويّتنا؟ (1 ن)
 2. (أ) الانغلاق لحماية الهوية (1 ن)
 3. (ج) جهل الأطفال بحكايات جدّاتهم ومزاحمة الكلمات الأجنبية للعربية (1 ن)
 4. (أ) الانفتاح لم يفقدها لغتها ولا قيمها بل رفعها (1 ن)
 5. (د) سهولة التواصل بين الشعوب وتقاربها (1 ن)
 6. (ج) الهوية المتجذّرة تستطيع أن تنفتح دون خوف (1 ن)
 7. (ج) أسبوع ثقافي سنوي في المدارس (1 ن)
 8. (ب) «فبالمعرفة لا بالخوف نحمي هويّتنا» (1 ن)
- الفهم: (1) هل يهدّد الانفتاح هويّتنا. (2) الانغلاق. (3) جهل الحكايات ومزاحمة الكلمات الأجنبية. (4) الانفتاح رفع الحضارة. (5) تقارب الشعوب. (6) الهوية المتجذّرة تنفتح دون خوف. (7) أسبوع ثقافي. (8) «فبالمعرفة لا بالخوف نحمي هويّتنا».

الجزء الثاني · البنية الجاهية (4 ن)

1. (ج) الانفتاح على ثقافات الآخرين خطر على هويّتنا ويجب الانغلاق (1 ن)
 2. (أ) انفتاح واعٍ يقوم على معرفة ثقافتنا أولاً (1 ن)
 3. (أ) عرض حجج الرأي المخالف بإنصاف (التسليم الجزئي) (1 ن)
 4. (أ) الاستدراك والانتقال إلى التنفيذ (1 ن)
- البنية الجاهية: المدحوضة: الانفتاح خطر يجب الانغلاق ؛ البديلة: انفتاح واعٍ ؛ الفقرة الثانية تسليم جزئي ؛ «غير أن» استدراك.

الجزء الثالث · الوعي بنظام اللغة وأحكام استعمالها (8 ن)

1. (أ) فُعَيْلَة (0,75 ن)
2. (ب) التقليل والتحقيق (صغر الحجم وضعف الشأن) (0,75 ن)
3. (ج) اسم منسوب إلى «الإسلام» (0,75 ن)
4. (ب) مصدر صناعي (0,75 ن)
5. (د) ممدود (0,75 ن)
6. (ب) منقلبة عن واو (0,75 ن)
7. (ب) المطاوعة (0,75 ن)
8. (أ) التكرير والتكرار (0,75 ن)
9. (أ) تكرار الجواب بتكرار الشرط (1 ن)
1. (ج) مفعول فيه (ظرف زمان) (1 ن)

اللغة: فُعَيْلَة ؛ التقليل والتحقيق ؛ اسم منسوب ؛ مصدر صناعي ؛ ممدود ؛ منقلبة عن واو ؛ انفعال: المطاوعة ؛ فُعْل: التكرير ؛ كَلَمًا: التكرار ؛ مفعول فيه.

الإنتاج الكتابي: لماذا ندرس حضارات الآخرين؟: نموذج للمقارنة

دار نقاش في قسمنا حول درس التاريخ، فقال أحد زملائي: «لا فائدة من دراسة تاريخ الحضارات الأخرى، يكفينا تاريخنا». وهذا رأي أفهم دوافعه، لكنّي لا أوافق.

فقد يرى صاحبه أنّ وقت الدراسة قصير، وأنّ معرفة تاريخ بلادنا أولى، وهذا صحيح في جانب منه. غير أنّ تاريخنا نفسه لا يُفهم دون تاريخ الآخرين: فقرطاج لا تُفهم دون روما، والقيروان لا تُفهم دون المشرق والأندلس.

ثمّ إنّ دراسة الحضارات الأخرى تعلّمتنا كيف تنهض الأمم وكيف تسقط، فنستفيد من تجاربها. والأهمّ من ذلك أنّها تعلّمتنا احترام الآخر، لأنّنا نكتشف أنّ لكلّ شعب إبداعه وفضله على الإنسانيّة؛ فالأرقام التي نكتب بها، والورق الذي نكتب عليه، والطبّ الذي نتداوى به، كلّها ثمرة تعاون بين حضارات كثيرة تبادلت المعارف عبر القرون.

لذلك أرى أنّ الصواب أن ندرس تاريخنا بعمق، ثمّ نفتح نوافذنا على تاريخ العالم، فنعرف من نحن ومن أين جئنا، ونعرف في الوقت نفسه مكاننا بين الأمم. فالمعرفة بالآخر لا تمحو هويّتنا، بل تجعلها أوضح.

نموذج واحد ممكن من بين نصوص كثيرة صحيحة.